



Nicola R

ニコラ・R

国籍：イタリア

言語：イタリア語 / 英語

Height: 183cm Bust: 118cm Waist: 99cm Hip: 107cm

Shoes: 27cm

Eyes: ヘーゼル

Hair: ブラック

イタリア、ジェノヴァ生まれのテノールオペラ歌手。

2000年、スペイン・コルドヴァ国際コンクール、スペイン・パンプローナ国際コンクール、イタリア・サンレモ国際オペラコンクールなど、数々の国際コンクールに優勝。

オペラ『アイーダ』のラダメス役で、エジプト・カイロでのデビューを皮切りに、世界最高峰の演出家フランコ・ゼッフィレリに見出され、彼のプロデュースする『アイーダ』のラダメス役で、イタリア全土の劇場でデビューを果たす。

フランコ・ゼッフィレリ監督の映画『カラス フォーエヴァー』では、マリアカラスの相手役を務めたガブリエル・ガルコ の吹き替えもこなした。

その後、前代未聞のスピードで世界主要の劇場でデビューを果たす。

ロンドン・コヴェントガーデンロイヤルオペラでの『シモン・ボッカネグラ』ガブリエル アドルノ役、

ベルリン・シュタッツオーパーでの『蝶々夫人』ピンカートン役、

モスクワでの『アイーダ』ラダメス役、

マドリッド王立劇場での『トスカ』カヴァラドッシ役、

アムステルダムでの『イリス』オオサカ役

ブラジル・サンパウロ歌劇場での『外套』ルイージ役、

パルマ王立劇場での『ナブッコ』イズマエーレ役、

バルセロナ・リセウ大劇場での『トスカ』カヴァラドッシ役、『蝶々夫人』ピンカートン役、

トゥールーズ・キャピトル劇場での『メデア』ジャゾーネ役、『三部作〜外套』ルイージ役、

スイス・ローザンヌ歌劇場での『アドリアーナ・ルクヴルール』マウリツィオ役、

トリノ王立劇場での『ノルマ』ポリオーネ役、

モンテカルロ歌劇場での『アイーダ』ラダメス役、

マドリッド王立劇場での『カヴァレリア・ルスティカーナ』トゥリッド役、

ベルギー王立歌劇場での『運命の力』アルヴァーロ役、

モンテカルロ歌劇場での『ノルマ』ポリオーネ役、

等々略、世界の一流歌劇場でプリモテノールとして活躍。

ロンドン・コヴェントガーデンロイヤルオペラでの『トスカ』では、アンジェラ・ゲオルギューとの共演で、空前の大成功を収めている。

テノールには類い稀な長身に端正な舞台姿もさることながら、声の輝かしい響きと、深みと艶のある音色が指揮者アントニオ パッパーノ氏にも『世界一美しい音色』と称賛される。

2014年より日本に居を移し、コンサート日本にイタリアオペラの本髄を伝えるべく後進の指導にも力を入れている。